



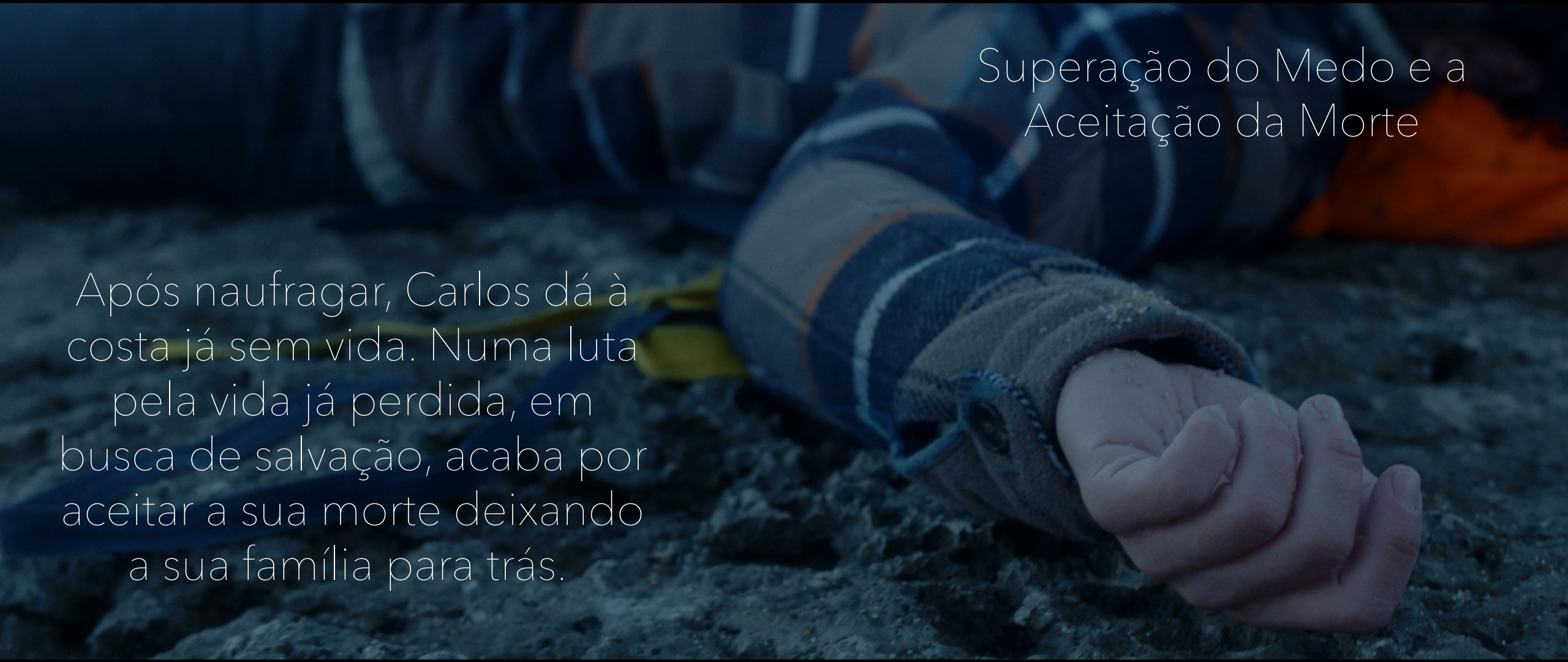
SALTO.

Henrique Guerreiro | Pedro Capela Leite | Vanessa Nunes

SALTO. – Sinopse e Conceito

Superação do Medo e a
Aceitação da Morte

Após naufragar, Carlos dá à
costa já sem vida. Numa luta
pela vida já perdida, em
busca de salvação, acaba por
aceitar a sua morte deixando
a sua família para trás.



SALTO. – Universos

Último momento
em Família
(casa)

Pós Naufrágio
(praia)

Pós Naufrágio

Casa/ Último
momento em
família

Aceitação
Despedida

SALTO. – Personagens

CARLOS:
(Sérgio Moura Afonso)

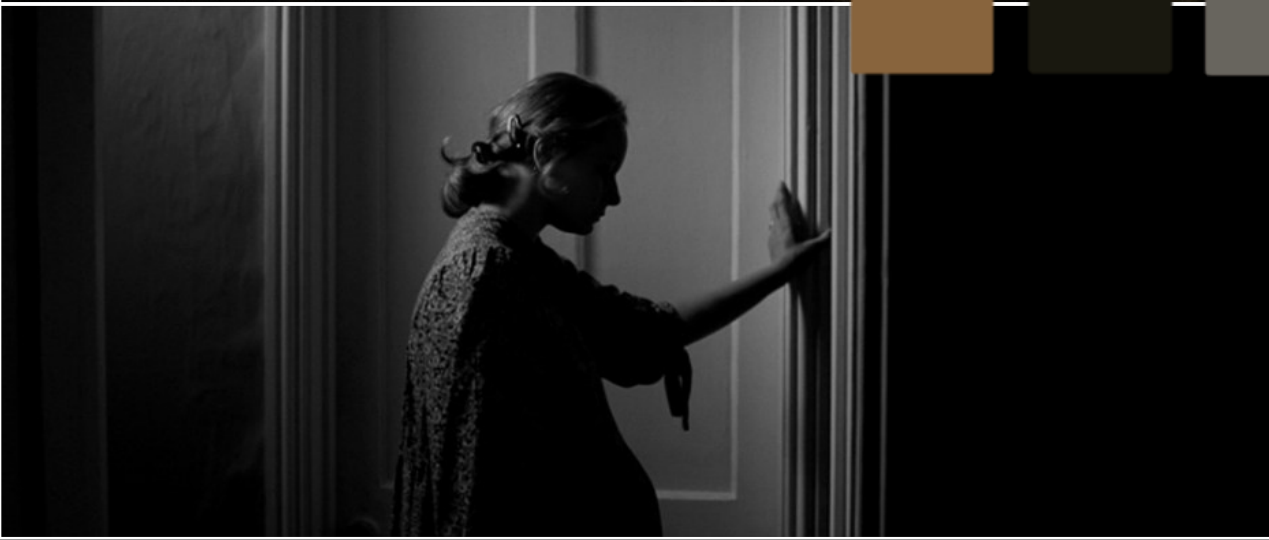


SALTO. – Fotografia



Praia

SALTO. – Fotografia

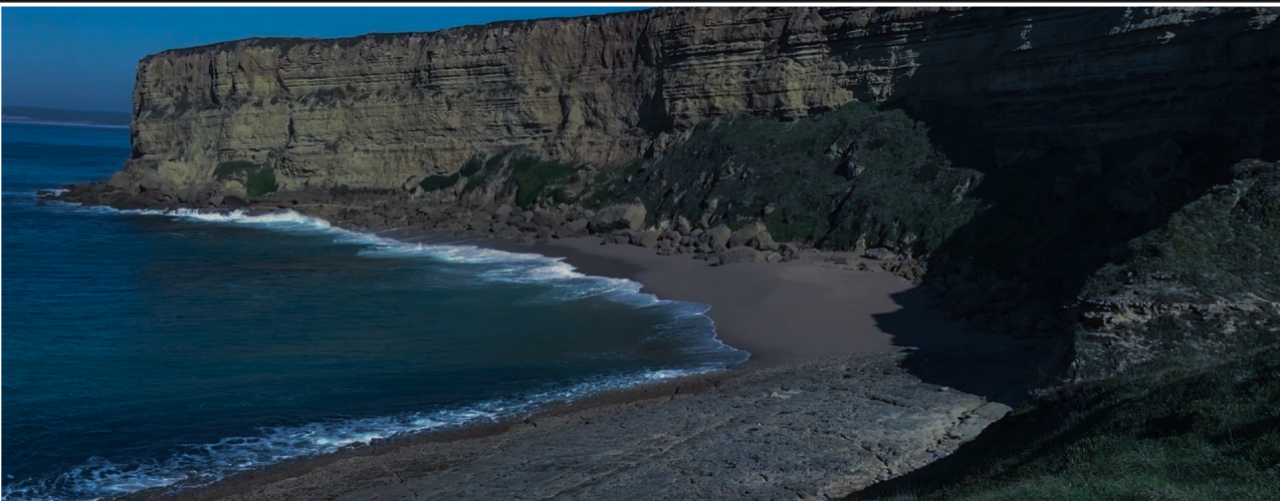


Casa

SALTO. – Referências Cinematográficas



SALTO. – Proposta de Décores



Praia da Foz | Sesimbra

SALTO. – Proposta de Décores



Casa

SALTO. – Produção

Apoios



Intermarché



Financiamento

A close-up photograph of a person's hand holding a small, reddish-brown object, possibly a piece of wood or a small animal, against a dark, textured background. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the object and the skin of the hand.

SALTO.

Henrique Guerreiro | Pedro Capela Leite | Vanessa Nunes