

Retalhos de um Melodrama - Curta Metragem

Proposta de Apoio Financeiro

“Retalhos de um Melodrama” é uma curta-metragem de Rita Silva, com produção de Teresa Folhadela, realizada no âmbito do projeto final da Licenciatura de Som e Imagem da Universidade Católica do Porto.

Estreia

Dias 14 e 15 de Junho - Apresentação de projetos finais “Arte e Ecologia” dos finalistas da Escola das Artes 2018/2019.

Sinopse

Alice, uma mulher que sofre uma fobia de solidão, desenvolve uma obsessão pelo médico que acompanhou a sua recuperação após ter acordado de um coma. Entre o namorado super protetor e o médico de pouca confiança, Alice enfrenta uma escolha e a possibilidade de acabar sozinha.

Fase do Projeto

Neste momento, encontramos-nos ainda na fase de pré-produção e casting, à procura das nossas três personagens principais (Alice, André e Henrique), das 5 personagens secundárias, mais figurantes.

Este projeto será filmado no Porto. Em estúdio e nas salas de enfermagem da Universidade Católica do Porto, no Campus da Foz, no período de fevereiro e março.

Quantia Total Necessária (orçamento final): 1090€

Oferta

Ao investir e apoiar este projeto garantimos que, de acordo com a colaboração prestada, a Vossa Empresa/Marca terá acesso a:

- Presença nos Créditos Iniciais da curta-metragem
- Presença nos Créditos Finais da curta-metragem
- Presença na Página de Facebook da curta-metragem
- Presença em todo o material promocional impresso (cartazes, pop-up's, bilhetes, flyers, etc)
- “Product Placement”

E ainda trabalhos realizados pela nossa equipa, em favor da vossa empresa, que poderão aumentar a visibilidade da mesma (melhor detalhados nas páginas seguintes).

Estas possibilidades terão uma grande repercussão junto do público na medida em que a obra audiovisual criada será posteriormente divulgada em diversos meios de forma massiva, tais como:

- Redes Sociais (Católica.Porto: página com 27 980 gostos)
- Divulgação em Circuito de Festivais Nacionais e internacionais
- Cineclubes e instituições Culturais

Divulgação - Escola das Artes

A Escola das Artes da UCP Porto possui 23 anos no ramo da educação artística, o que lhe confere uma merecida reputação não só na área do ensino mas na qualidade dos trabalhos executados pelos seus alunos.

Prova disso são as presenças constantes de trabalhos em inúmeros festivais nacionais e internacionais (em mais de 25 países), assim como vários prémios já conquistados.

A estreia dos trabalhos finais de Licenciatura realiza-se numa importante Cerimónia promovida anualmente pela Universidade Católica no seu auditório principal - Ilídio Pinho - para uma audiência de aproximadamente 450 pessoas, agendada para os dias 14 e 15 de junho de 2019.

Índice

Valores para particulares

Assegurado no valor de 15€	4
Assegurado no valor de 30€	5
Assegurado no valor de 70€	6

Valores para empresas

Assegurado no valor de 100€	7
Assegurado no valor de 250€	8
Assegurado no valor de 250€	9
Assegurado no valor de 600€	10
Assegurado no valor de 500€ a 700€	11
Orçamento.....	12
Conclusão.....	14

Assegurado no valor de **15€ (ou mais)**

Cartaz de “Retalhos de um Melodrama”:

Oferta de um Cartaz, em formato A4, da Curta Metragem “Retalhos de um Melodrama”.

O valor desta recompensa inclui os portes de envio do cartaz e a data prevista de entrega é até 5 dias úteis após a doação.

+

Participação nos créditos finais, na secção de agradecimentos.

Assegurado no valor de **30€ (ou mais)**

Cartaz de “Retalhos de um Melodrama”:

Oferta de um Cartaz, em formato A4, da Curta Metragem “Retalhos de um Melodrama”, entregue no dia da estreia.

+

Visionamento de “Retalhos de um Melodrama”:

Deslocação assegurada pela equipa (mediante combinação de um ponto de encontro) para a visualização da estreia da Curta Metragem “Retalhos de um Melodrama”, no contexto do Evento “Arte e Ecologia” na Escola das Artes da Universidade Católica do Porto, no Grande Auditório Ilídio Pinho, na sessão de *screening* dos trabalhos dos finalistas 2018/2019. Com jantar incluído, na companhia dos membros da equipa de produção deste projeto.

+

Participação nos créditos finais, na secção de agradecimentos.

Assegurado no valor de **70€ (ou mais)**

Cartaz de “Retalhos de um Melodrama”:

Oferta de um Cartaz, em formato A4, da Curta Metragem “Retalhos de um Melodrama”, entregue no dia das rodagens.

+

Assiste às rodagens de “Retalhos de um Melodrama”!

Oportunidade de assistir às gravações da Curta Metragem “Retalhos de um Melodrama” como forma de recompensa, uma chance única de presenciar o que ocorre “*behind the scenes*” da produção de uma curta metragem em Portugal. O transporte até ao local de rodagem é assegurado pela equipa (mediante combinação de um ponto de encontro). O local e o dia serão divulgados e acordado mutuamente. As gravações são na zona da Foz do Porto.

+

Participação nos créditos finais, na secção de agradecimentos.

Assegurado no valor de 100€

Nome da empresa nos cartazes finais do filme:

Divulgação pelas redes sociais da equipa da curta-metragem e página oficial “Retalhos de um Melodrama”. Divulgação pelos espaços onde afixado o cartaz como Universidade Católica Portuguesa do Porto, Restaurantes e Cafés pela Baixa do Porto, Papelarias, Espaços de Estudantes (como o Pólo Zero), entre diversos outros.

+

Nome da empresa nos créditos finais do filme:

Divulgação pelos festivais nacionais e internacionais onde inscrita a curta metragem “Retalhos de um Melodrama” dentro do contexto “Arte e Ecologia 2019”, atribuindo uma grande imagem a um público jovem e adulto e variado, com o selo de qualidade assegurado pela Escola das Artes da Universidade Católica do Porto.

Assegurado no valor de **250€**

Nome da empresa nos cartazes finais do filme:

Divulgação pelas redes sociais da equipa da curta-metragem e página oficial “Retalhos de um Melodrama”. Divulgação pelos espaços onde afixado o cartaz como Universidade Católica Portuguesa do Porto, Restaurantes e Cafés pela Baixa do Porto, Papelarias, Espaços Frequentados por Estudantes (como o Pólo Zero), entre diversos outros.

+

Nome da empresa nos créditos finais do filme:

Divulgação pelos festivais nacionais e internacionais onde inscrita a curta metragem “Retalhos de um Melodrama” dentro do contexto “Arte e Ecologia 2019”, atribuindo uma grande imagem a um público jovem e adulto e variado, com o selo de qualidade assegurado pela Escola das Artes da Universidade Católica do Porto.

+

Sessão fotográfica para a empresa:

Sessão fotográfica ao estabelecimento ou à equipa, entre 20 a 30 fotografias editadas que poderão ser utilizadas livremente pela empresa e divulgadas nas redes sociais.

Ou no mesmo Valor:
Assegurado no valor de 250€

Nome da empresa nos cartazes finais do filme:

Divulgação pelas redes sociais da equipa da curta-metragem e página oficial “Retalhos de um Melodrama”. Divulgação pelos espaços onde afixado o cartaz como Universidade Católica Portuguesa do Porto, Restaurantes e Cafés pela Baixa do Porto, Papelarias, Espaços de Estudantes (como o Pólo Zero), entre diversos outros.

+

Nome da empresa nos créditos finais do filme:

Divulgação pelos festivais nacionais e internacionais onde inscrita a curta metragem “Retalhos de um Melodrama” dentro do contexto “Arte e Ecologia 2019”, atribuindo uma grande imagem a um público jovem e adulto e variado, com o selo de qualidade assegurado pela Escola das Artes da UCP

+

“Product Placement” no filme:

Divulgação do produto da Vossa empresa num plano do nosso filme. Colocamos um dos vossos produtos devidamente identificados dentro da própria curta-metragem, com as personagens a interagirem como o mesmo. O nosso argumento é bastante flexível a esse acréscimo e conseguiríamos assim promover a vossa imagem de uma forma ainda mais visível, para além dos créditos e cartaz.

Assegurado no valor de 600€

Nome da empresa nos cartazes finais do filme:

Divulgação pelas redes sociais da equipa da curta-metragem e página oficial “Retalhos de um Melodrama”. Divulgação pelos espaços onde afixado o cartaz como Universidade Católica Portuguesa do Porto, Restaurantes e Cafés pela Baixa do Porto, Papelarias, Espaços de Estudantes (como o Pólo Zero), entre diversos outros.

+

Nome da empresa nos créditos finais E iniciais do filme:

Divulgação pelos festivais nacionais e internacionais onde inscrita a curta metragem “Retalhos de um Melodrama” dentro do contexto “Arte e Ecologia 2019”, atribuindo uma grande imagem a um público jovem e adulto e variado, com o selo de qualidade assegurado pela Escola das Artes da Universidade Católica do Porto.

Especial Destaque, visto que a nossa curta-metragem começaria imediatamente com o logo da Vossa Empresa.

Assegurado no valor de **500€ a 700€**

Nome da empresa nos cartazes finais do filme:

Divulgação pelas redes sociais da equipa da curta-metragem e página oficial “Retalhos de um Melodrama”. Divulgação pelos espaços onde afixado o cartaz como Universidade Católica Portuguesa do Porto, Restaurantes e Cafés pela Baixa do Porto, Papelarias, Espaços de Estudantes (como o Pólo Zero), entre diversos outros.

+

Nome da empresa nos créditos finais do filme:

Divulgação pelos festivais nacionais e internacionais onde inscrita a curta metragem “Retalhos de um Melodrama” dentro do contexto “Arte e Ecologia 2019”, atribuindo uma grande imagem a um público jovem e adulto e variado, com o selo de qualidade assegurado pela Escola das Artes da Universidade Católica do Porto.

+

Vídeo Promocional para a empresa:

Vídeo Promocional ao estabelecimento ou à equipa que poderá ser utilizado livremente pela empresa e divulgado nas redes sociais.

500€ - um vídeo de 1 minuto.

600€ - um vídeo de 1 minuto e meio.

700€ - dois vídeos de 1 minuto ou um vídeo de 2 minutos.

Orçamento

Para a realização deste projeto é-nos necessário recolher uma quantia mínima de 800 € para as despesas mais básicas que a curta-metragem vai implicar (material, atores e adereços). Assumindo, pela nossa estimativa, que as gravações nos durarão 3/4 dias.

Se conseguirmos mais apoio, ultrapassando o nosso valor mínimo, conseguiremos investir em melhores condições para os atores e toda a equipa técnica (como cobertura das despesas de transportes e alimentação), assim como uma maior qualidade para o filme (melhor equipamento e investimento na criação de melhores cenários).

Assim, definimos o que seria o nosso orçamento ideal, que será alterado consoante a nossa capacidade financeira.

Pagamento a atores:

3 Principais: 25€/dia/pessoa | 75€/dia

5 Secundários: 10€/dia/pessoa | 50€/dia

Todos: 125€/dia

Total Atores: 500€

Alimentação:

1 Refeição (em média): 7,5€

7 Membros Equipa Técnica Presentes nas gravações + 8 Atores Presentes: 112,5€/dia

Total Alimentação: 450€

Extras:

Cartaz: 20€

Composição Musical original: 70€

Total Extras: 90€

Adereços:

Leds: 20€

Revistas, impressões: 10€

Mobílias extra: 20€

Total Adereços: 50€

TOTAL: 1090€

Conclusão

Aguardamos a possibilidade de poder trabalhar com a Vossa Empresa.

Da nossa parte podem contar com toda a dedicação, entusiasmo e profissionalismo em relação ao Projecto aqui explanado.

Para qualquer questão sobre esta proposta, contactem Rita Silva, (realizadora) ou Teresa Folhadela (produtora) por correio electrónico, através do endereço retalhosdeummelodrama@gmail.com, ou por telefone, através do 915191494 ou 967947212.

Grata pela atenção dispensada, subscrevo-me,

Com estima,
Rita Silva, Realizadora.