

interior sonoro

a inquietude das cores

A continuação de uma história de superação, mérito e orgulho coletivo que coloca o nome de Chaves, do Alto Tâmega e Barroso e de Portugal no mapa das artes e da cultura mundial.

Com o Alto Patrocínio
de Sua Excelência

Under the High Patronage of the
President of the Portuguese Republic



O Presidente da República

um projeto



produção



objetivo



DOSSIER DE APOIO/PATROCÍNIO

Orquestra de Sopros da Academia de Artes de Chaves

World Music Contest 2026 · Kerkrade, Países Baixos
Interior Sonoro — a Inquietude das Cores

Uma Orquestra campeã mundial. Um projeto artístico de dimensão internacional. Uma missão que começa no interior de Portugal e chega aos palcos mais exigentes do mundo.

110 músicos · 20 técnicos · **Campeões Mundiais 2022** · 52.200 € orçamento total

*Com o Alto Patrocínio do Presidente da República · Medalha de Mérito – Grau Ouro do Município de Chaves ·
Embaixada de Portugal nos Países Baixos · Embaixadores do Alto Tâmega e Barroso*



01. QUEM SOMOS

Uma história que se conta em pessoas

A Orquestra de Sopros da Academia de Artes de Chaves (AAChaves) não é apenas uma das mais reconhecidas formações musicais portuguesas, é um projeto de vida. Nasceu no interior de Portugal, nos seis concelhos do Alto Tâmega e Barroso, e cresceu a partir de jovens que descobriram o seu lugar no mundo através de um instrumento e de professores que fizeram da dedicação um modo de estar.

Em dezoito anos, construiu algo que poucos conseguem: uma identidade sonora única, reconhecida pelos maiores compositores e maestros da Europa, e validada pelo veredito mais exigente do mundo — o título de **Campeã Mundial no World Music Contest 2022, em Kerkrade, Países Baixos.**

"The AAChaves showed outstanding professionalism in all aspects. Sound, balance, interpretation. Everything sounded finely tuned down to the last detail -- again and again, almost indescribably fantastic moments." Brawoo [DE]

"La Orquestra AAChaves es hoy, sin lugar a dudas, uno de los maximos exponentes en cuanto a musica para vientos se refiere." Martinez Galego, Compositor [ES]

Em 2026, regressamos. Enquanto campeões.

Este regresso a Kerkrade não é rotina, é um convite de honra, reservado às melhores formações do mundo. Voltamos com a responsabilidade acrescida de quem já provou que é possível, e com a determinação de provar que não foi sorte.

A comitiva conta com 110 músicos — alunos, ex-alunos e professores — e 20 colaboradores e técnicos de apoio. Uma missão de grande escala, exigindo meses de preparação artística intensa e uma logística rigorosa: deslocação internacional, alojamento, alimentação e transporte de instrumentos.

02. O PROJETO

Interior Sonoro — a Inquietude das Cores

A presença no WMC 2026 não existe isolada, está integrada num projeto artístico original de maior alcance: "Interior Sonoro — a Inquietude das Cores". Uma criação que cruza música, território e artes visuais, inspirada nos 2000 anos de história de Chaves e na estética de Nadir Afonso, o pintor flaviense cuja obra geométrica e vibrante se tornou referência internacional.

O projeto une gerações de músicos num percurso que celebra a identidade do interior — não como limitação, mas como fonte de originalidade, rigor e inovação. Com uma estrutura de seis fases que o tornam num legado duradouro:

- Composição e recolha de elementos do território
- Ensaios e montagem orquestral
- Concerto de estreia com gravação profissional
- Circulação regional pelo Alto Tâmega e Barroso
- Internacionalização em Espanha
- Documentário final — registo audiovisual do projeto completo

Três estreias absolutas

O coração do projeto são três obras inéditas, encomendadas a três compositores de referência:

José Sùñer Oriola

Obra inspirada na estética de Nadir Afonso — traduzindo em som a geometria, a cor e o rigor formal do seu legado artístico.

Gustavo Gonçalves

"Concertino para Violino e Orquestra de Sopros" — obra concertante que conjuga virtuosismo e lirismo, com o violinista Eliseu Silva como artista colaborador.

Hugo Correia

Criação simbólica e espiritual que explora a dimensão meditativa do som, inspirada na história milenar de Chaves, no estado atual do mundo e no vanguardismo como motor de evolução.

Mais do que uma viagem — um símbolo

Num tempo em que o interior de Portugal luta contra a desertificação humana e cultural, a Orquestra de Sopros da AACChaves é uma resposta viva. Prova que é possível fazer acontecer coisas extraordinárias a partir de territórios de baixa densidade e que os jovens do Alto Tâmega e Barroso têm tanto ou mais talento, mais dedicação e tanto futuro como os de qualquer grande cidade.

03. ORÇAMENTO E PATROCÍNIO

O seu apoio faz parte desta história

O orçamento total do projeto de representação no WMC 2026 é de **52.200 €**, calculado com rigor e máxima contenção: transporte terrestre (mais económico e seguro para instrumentos), alojamento simples próximo dos locais de ensaio, alimentação em cantinas locais e despesas obrigatórias de seguro e taxas internacionais.

Este é o valor mínimo indispensável para uma presença digna. Qualquer apoio adicional reforça a qualidade logística e reduz o esforço das famílias dos jovens músicos, transformando cada contributo num gesto direto de valorização cultural.

Patamares de apoio

Nível	Contributo	Contrapartidas principais
OFICIAL	≥ 5.000 €	Logo em todos os suportes; menção no concerto; 2 representantes na comitiva; certificado exclusivo; destaque no documentário
DIAMANTE	≥ 3000 €	Logo em cartaz e programa; menção no concerto; certificado de parceiro; presença no documentário
OURO	≥ 1.500 €	Logo no programa destacado; agradecimento público; certificado de apoiante
PRATA	≥ 500 €	Logo no programa; agradecimento público; certificado de apoiante
Apoiante	Valor livre	Menção nas redes sociais e agradecimento personalizado

Investir neste projeto é investir na valorização da arte, na formação das novas gerações e na afirmação do interior norte do país. O seu contributo será determinante para transformar esta visão em realidade.

Quem já acredita neste projeto

- Alto Patrocínio do Presidente da República
- Município de Chaves — Medalha de Mérito, Grau Ouro
- CIMAT — Embaixadores do Alto Tâmega e Barroso
- Embaixada de Portugal nos Países Baixos
- Grupo ANTEROS — parceiro desde 2008

04. JUNTE-SE A NÓS

A história já começou. Faça parte dela.

A Orquestra de Sopros da AAClaves partiu do interior de Portugal e chegou ao topo do mundo. Em 2026, regressa ao palco mais exigente do planeta — não apenas para competir, mas para afirmar que a arte, o talento e a dedicação não têm fronteiras geográficas.

Esta missão une 130 pessoas, três compositores, dois mil anos de história e uma comunidade que acredita que o futuro também se faz a partir de Chaves, do Alto Tâmega e Barroso.

Para que esta missão se concretize com a dignidade que merece, precisamos de parceiros que partilhem esta visão. Empresas e instituições que entendam que apoiar a cultura é também afirmar os seus valores e o seu compromisso com o território e com o futuro.

Apoiar a Orquestra de Sopros da AAClaves não é apenas um gesto de mecenato, de patrocínio, de apoio, é uma tomada de posição. É dizer que a cultura importa, que o interior importa, que os jovens importam. É associar o nome de uma empresa ou instituição a um projeto com reconhecimento internacional, com histórico de excelência e com uma narrativa que as pessoas sentem e recordam.

Num mundo em que as marcas procuram autenticidade, há poucas histórias tão genuínas quanto esta: **uma orquestra nascida num território de baixa densidade que chegou ao topo do mundo e que volta, mais forte, com a ambição de lá chegar de novo.**

Quem apoia este projeto não financia apenas uma viagem a Kerkrade. Financia o sonho de mais de cem jovens músicos, financia a ambição dos mais novos em querer trabalhar mais para ir para a próxima. Financia a prova de que é possível. E fica para sempre ligado a essa prova.

Estamos disponíveis para reunir e apresentar o projeto em detalhe.

Direção Executiva e Coordenação: Marcelo Almeida - 965315060

Produção: AMA-FAI / ALMA.ALTA

Direção Artística: Maestro Luciano Pereira

Dados: ALMA.ALTA - COOPERATIVA DAS ARTES DO ALTO TÂMEGA, CRL

Quinta dos Fornos, n.º 66 A - NIPC - 516174185 - PT50 0045 2236 4033 1974 7599 3

Envie email com comprovativo e dados para o recibo para alma.alta.cooperativa@gmail.com



"Apoiar este projeto é fazer parte desta história. A nossa História..."