



MEMÓRIA DESCRITIVA DO PROJETO

Sociedade Filarmónica Amizade Visconde de Alcácer

Requalificação e Reposição de Infraestruturas Danificadas pelas Cheias do Rio Sado de janeiro e fevereiro de 2026

1. Enquadramento e Identificação da Entidade Promotora

"Em 1830 existia na Vila de Alcácer do Sal uma charanga denominada "SETE ESTRELAS" que se dedicava à exploração de festas e outros divertimentos. Nesta época a música tornou-se indispensável para o brilhantismo e entusiasmo de todos os actos da vida pública do Povo, originando o início da popularidade das filarmónicas. O Visconde de Alcácer, grande político e chefe do Partido Regenerador, impelido pela acção política e pelo ambiente da música popular, chama a si o velho grupo musical "SETE ESTRELAS" e em 11 de Julho de 1830 funda a sua Sociedade Filarmónica, comprando instrumental e abrindo aulas de música. Ao fim de pouco tempo pode apresentar uma Banda de Música que passou a ser considerada das melhores da região e grande orgulho da população Alcacerense. Em 15 de Março de 1842, dado o grande desenvolvimento das Sociedades Filarmónicas, o Visconde de Alcácer, resolve dotar a sua Filarmónica com os primeiros Estatutos, onde ficou consignado que a Sociedade de destinava à Cultura e Recreio Popular, abrindo assim a toda a população a sua Sociedade, dando-lhe meios para se tornar o centro de reunião dos Alcacerenses. Mais tarde, em data que se desconhece, mas que se calcula ter sido por volta do ano de 1860, a Sociedade passou a denominar-se SOCIEDADE FILARMÓNICA AMIZADE, em virtude da reconciliação havida entre facções divergentes dentro da colectividade e que sob o signo da "Amizade" resolveram todos os seus diferendos para bem da Sociedade.

Em 1880, um incêndio destruiu a sede da Sociedade, na emergência, o Visconde de Alcácer, mais uma vez, salvou a sua querida Banda de Música, dando-lhe alojamento no seu "Clube Pedro Nunes", onde foram instaladas todas as actividades da "Sociedade Filarmónica Amizade", sede onde se encontra actualmente como proprietária do edifício.

Nas festas de 11 de Julho de 1880, foi deliberado, por aclamação, como preito de homenagem e gratidão ao seu fundador e grande benemérito que bastantes serviços prestou à Arte e Humanidade, que a Sociedade de passasse a denominar "**SOCIEDADE FILARMÓNICA AMIZADE VISCONDE DE ALCÁCER**", designação que mantém."

A **Sociedade Filarmónica Amizade Visconde de Alcácer**, fundada em Alcácer do Sal e com uma longa tradição cultural, educativa e comunitária, desenvolve atividades musicais, formativas e recreativas que servem a população local e regional. A instituição desempenha um papel central na

dinamização cultural do concelho, acolhendo a Banda Filarmónica, a Escola de Música, grupos culturais e diversas iniciativas abertas à comunidade.

A instituição hoje em dia integra:

- **Banda Filarmónica**, núcleo central da atividade artística
- **Escola de Música gratuita**, destinada aos jovens de Alcácer do Sal
- Aulas de **guitarra**
- Aulas de **piano**
- Organização de **concertos, apresentações de livros**, eventos culturais e ações de dinamização comunitária
- Espaços de ensaio e salas de apoio a atividades culturais

A Sociedade é, para muitos habitantes, **um dos poucos meios de acesso à cultura** no concelho, desempenhando um papel social e educativo essencial.

2. Contexto e Justificação do Investimento

No início de 2026, registaram-se **cheias significativas no rio Sado**, provocadas por precipitação intensa e subida abrupta do caudal. Estas cheias afetaram de forma direta e severa as instalações da Sociedade Filarmónica, localizadas em zona vulnerável a inundações. A água invadiu o rés-do-chão, onde se encontram **três lojas arrendadas**, e agravou a degradação estrutural de um **casão anexo**, utilizado para ensaios e pequenos eventos de angariação de fundos.

Os danos verificados comprometem o normal funcionamento da instituição e colocam em risco a continuidade das atividades culturais e formativas. Entre os impactos registados destacam-se:

- Infiltrações e entrada de água em salas de ensaio, arrecadações e zonas técnica
- Danos em pavimentos, paredes, tetos e revestimentos
- Avarias em equipamentos elétricos, instrumentos musicais e mobiliário
- Perda de materiais pedagógicos e de arquivo
- Deterioração de sistemas de climatização e ventilação
- Necessidade de intervenções estruturais para prevenir danos futuros

A urgência do investimento decorre da necessidade de **repor condições de segurança, salubridade e operacionalidade**, garantindo a continuidade da missão cultural da Sociedade Filarmónica.

3. Objetivos do Projeto

O projeto tem como objetivos principais:

1. **Repor e reparar os danos causados pelas cheias**, restabelecendo o normal funcionamento da instituição, garantindo a segurança e funcionalidade das instalações..
2. **Requalificar e modernizar as instalações**, aumentando a resiliência a fenómenos climáticos extremos.
3. **Proteger o património cultural e musical** da Sociedade Filarmónica.
4. **Garantir condições dignas para a formação musical gratuita** oferecida aos jovens de Alcácer do Sal, ensaios e atividades comunitárias.
5. **Promover a segurança de utentes, músicos, alunos e visitantes**.
6. **Assegurar a sustentabilidade financeira** através da recuperação das lojas arrendadas.
7. **Requalificar o casão anexo**, transformando-o num espaço moderno, seguro e adequado para ensaios e eventos culturais.
8. **Preservar o património histórico e cultural** da Sociedade Filarmónica.
9. **Reforçar o papel da Sociedade como principal agente cultural** do concelho.

4. Descrição das Intervenções Previstas

O investimento contempla as seguintes ações:

4.1. Obras de Reabilitação e Reforço Estrutural

- Substituição de pavimentos danificados por materiais resistentes à humidade
- Reparação de paredes, tetos e revestimentos afetados
- Tratamento de infiltrações e impermeabilização de zonas críticas
- Reforço de drenagens e instalação de sistemas de escoamento preventivo

4.2. Reposição e Aquisição de Equipamentos

- Substituição de instrumentos musicais danificados
- Reposição de mobiliário, estantes, armários e equipamentos de apoio
- Aquisição de novos equipamentos elétricos e eletrónicos
- Reposição de material pedagógico e de arquivo histórico afetado

4.3. Modernização de Infraestruturas Técnicas

- Renovação da instalação elétrica e quadros técnicos

- Instalação de sistemas de climatização eficientes e resistentes à humidade
- Implementação de soluções de ventilação e controlo ambiental

4.4. Medidas de Prevenção e Resiliência

- **Instalação de barreiras anti-cheias amovíveis**
- **Elevação de equipamentos sensíveis acima do nível de risco**
- **Criação de zonas de armazenamento seguro**
- **Implementação de plano interno de prevenção e resposta a inundações**

4.5. Danos Identificados e Intervenções Necessárias

4.5.1. Lojas do Rés-do-Chão Afetadas pelas Cheias

As três lojas arrendadas foram diretamente atingidas pela entrada de água, resultando nos seguintes danos:

a) Ourivesaria

Danos:

- Pinturas interiores e exteriores
- Reparações diversas no edifício **Valor estimado: 2 700 €**

b) Restaurante Casa do Visconde

Danos:

- Substituição de portas interiores danificadas pela água
- **Valor estimado: 1 000 €**

c) Café Tosca

Danos:

- Arranjo do teto
- Reparação da instalação elétrica
- Substituição de portas
- **Valor estimado: 2 300 €**

4.5.2. Casão Anexo (Espaço de Ensaio e Eventos)

O casão, já estruturalmente fragilizado, sofreu danos severos devido à acumulação de água e ao agravamento da degradação existente. O **telhado colapsou**, comprometendo totalmente o espaço.

Intervenções necessárias:

- Substituição integral do telhado
- Reparação e pintura de paredes interiores e exteriores
- Recuperação e nivelamento do pavimento
- Substituição e reforço do portão de acesso
- Renovação completa das instalações elétricas
- Reabilitação das instalações sanitárias
- Tratamento de humidades e impermeabilização
- Adequação acústica para ensaios musicais
- Criação de condições para pequenos concertos e eventos
- **Valor estimado: 200 000 €**

Este espaço é essencial para:

- Ensaio da Banda Filarmónica
- Atividades da Escola de Música
- Pequenos concertos
- Eventos de angariação de fundos
- Ações culturais abertas à comunidade

4.5.3. Edifício Principal

- Reparação de elevador de mobilidade reduzida (na escadaria principal de acesso)
- Reparação de parede exterior traseira

5. Resultados Esperados

Com a execução do projeto, prevê-se:

- Restabelecimento total das condições de funcionamento da Sociedade Filarmónica
- Melhoria significativa da segurança e conforto dos utilizadores
- Redução do risco de danos futuros em caso de novas cheias
- Preservação do património cultural e musical da instituição
- Reforço da capacidade de acolher eventos, ensaios e formação
- Continuidade da missão social e cultural no concelho de Alcácer do Sal

6. Importância Cultural e Social da Intervenção

A Sociedade Filarmónica Amizade Visconde de Alcácer:

- É uma referência cultural com **quase 200 anos de história**
- Mantém uma **Escola de Música gratuita**, promovendo inclusão e igualdade de acesso
- É responsável por grande parte da oferta cultural disponível na cidade
- Dinamiza eventos que aproximam a população da cultura
- Contribui para a formação artística e cívica de várias gerações
- Representa Alcácer do Sal em atuações regionais e nacionais

A recuperação das instalações não é apenas uma necessidade estrutural: é **um investimento direto na cultura, na juventude e na identidade do concelho.**

7. Conclusão

O presente projeto de investimento é essencial para garantir a recuperação e sustentabilidade da Sociedade Filarmónica Amizade Visconde de Alcácer após as cheias do rio Sado. A intervenção permitirá não só reparar os danos sofridos, mas também modernizar e proteger a instituição, assegurando que esta continua a desempenhar o seu papel central na vida cultural e comunitária de Alcácer do Sal.

O presente projeto de investimento visa reparar os danos causados pelas cheias do rio Sado e garantir a continuidade da missão cultural da Sociedade Filarmónica Amizade Visconde de Alcácer. A intervenção permitirá:

- Recuperar espaços essenciais
- Modernizar infraestruturas
- Assegurar condições de segurança
- Reforçar a capacidade de oferta cultural
- Preparar a instituição para o seu bicentenário em 2030

Trata-se de um investimento estruturante para Alcácer do Sal, com impacto direto na vida cultural, educativa e comunitária da população.

1. ORÇAMENTO DETALHADO POR RUBRICAS

1.1. Lojas do Rés-do-Chão

Rubrica	Descrição	Valor (€)
Ourivesaria	Pinturas interiores e exteriores; reparações diversas	2 700
Restaurante Solar do Visconde	Substituição de portas interiores	1 000
Café Tosca	Arranjo do teto; reparação elétrica; substituição de portas	2 300

Subtotal lojas: 6 000 €

1.2. Casão Anexo (Espaço de Ensaios e Eventos)

Rubrica	Descrição	Valor (€)
Demolições e remoções	Remoção de telhado colapsado; limpeza de entulhos	12 000
Estrutura e cobertura	Nova estrutura metálica/ madeira + telhado completo	65 000
Paredes e revestimentos	Reparação, reboco, impermeabilização e pinturas	28 000
Pavimento	Regularização, betonilha e revestimento final	18 000
Portão de acesso	Substituição e reforço estrutural	7 000
Instalação elétrica	Quadro, cablagem, iluminação, tomadas, segurança	22 000
Instalações sanitárias	Canalização, loiças, revestimentos, ventilação	16 000
Acústica e isolamento	Tratamento acústico para ensaios	20 000
Segurança e prevenção	Extintores, sinalização, iluminação de emergência	4 000
Imprevistos (5%)	Margem técnica	8 000

Subtotal casão: 200 000 €

1.3. Total Geral do Investimento

Área	Valor (€)
Lojas do rés-do-chão	6 000
Casão anexo	200 000
TOTAL GERAL	206 000 €

2. MAPA DE QUANTIDADES

2.1. Lojas do Rés-do-Chão

Trabalho	Quantidade	Unidade
Pintura interior/exterior (Ourivesaria)	25	m ²
Reparações diversas (Ourivesaria)	1	conjunto
Substituição de portas interiores (Restaurante)	2	un
Arranjo de teto (Café Tosca)	25	m ²
Reparação elétrica (Café Tosca)	1	conjunto

Trabalho	Quantidade	Unidade
Substituição de portas (Café Tosca)	2	un

2.2. Casão Anexo

Trabalho	Quantidade	Unidade
Demolição de cobertura	180	m ²
Remoção de entulhos	1	conjunto
Estrutura de suporte	180	m ²
Telhado novo (painel sandwich ou telha)	180	m ²
Reboco e reparação de paredes	320	m ²
Pintura interior/exterior	350	m ²
Pavimento (betonilha + revestimento)	180	m ²
Portão metálico reforçado	1	un
Instalação elétrica completa	1	conjunto
Canalização e sanitários	1	conjunto
Tratamento acústico	120	m ²
Impermeabilização	180	m ²

3. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Duração total estimada: 3 meses a 6 meses

Mês	Trabalhos	% Execução	Valor (€)
Mês 1	Demolições, limpeza, remoção de entulhos; início reparações lojas	15%	30 900
Mês 2	Estrutura do telhado; portas e reparações das lojas	20%	41 200
Mês 3	Instalação do novo telhado; início paredes e pavimento	20%	41 200
Mês 4	Pavimentos, instalações elétricas e sanitárias	20%	41 200
Mês 5	Pinturas, acabamentos, acústica	15%	30 900
Mês 6	Testes, certificações, limpeza final, imprevistos	10%	20 600

Total: 206 000 €

4. MEMÓRIA JUSTIFICATIVA PARA CANDIDATURA A FUNDOS

4.1. Enquadramento

A Sociedade Filarmónica Amizade Visconde de Alcácer, fundada em 1830, é uma das instituições culturais mais antigas e relevantes do concelho. Mantém atividade ininterrupta há quase 200 anos, com forte impacto social, educativo e cultural.

As cheias do rio Sado em 2026 provocaram danos significativos nas suas instalações, comprometendo:

- a sustentabilidade financeira (lojas arrendadas danificadas)

- a continuidade da formação musical gratuita
- a segurança dos espaços de ensaio
- a preservação do património cultural

4.2. Justificação do Investimento

O investimento é essencial para:

- **Repor danos causados pelas cheias**, garantindo segurança e funcionamento
- **Recuperar o casão**, espaço vital para ensaios, pequenos concertos e atividades de angariação de fundos
- **Assegurar a continuidade da Escola de Música gratuita**, que forma jovens para integrarem a Banda Filarmónica
- **Manter a oferta cultural**, num concelho onde a Sociedade é um dos poucos agentes culturais ativos
- **Preparar a instituição para o seu bicentenário em 2030**

4.3. Impacto Social e Cultural

O projeto permitirá:

- Reforçar o acesso à cultura em Alcácer do Sal
- Garantir condições dignas para jovens músicos
- Preservar um património histórico de quase dois séculos
- Aumentar a capacidade de realização de eventos culturais
- Contribuir para a coesão social e identidade local

4.4. Conclusão

A intervenção é urgente, necessária e estratégica para o concelho. O apoio solicitado permitirá recuperar danos, modernizar infraestruturas e garantir a continuidade da missão cultural da Sociedade Filarmónica Amizade Visconde de Alcácer.