

## ESTATUTO ARTÍSTICO

A CDM é uma companhia profissional de dança contemporânea, sediada em Matosinhos, e emerge da necessidade de devolver o virtuosismo técnico da dança associando-o ao conceptualismo da Arte Contemporânea.

A CDM promete desafiar o corpo humano e a perceção do mesmo pelo público, apresentando aos palcos portugueses, a arte traduzida em corpos que se moldam, desafiam e ultrapassam os seus próprios limites.

A CDM convida intérpretes de elevada qualidade artística que nos seus ágeis e precisos movimentos espelham as preocupações e visões de coreógrafos emergentes. Através desta seleção e dos processos de criação e produção, a CDM pretende trazer a lume as questões político-sociais fraturantes da contemporaneidade, explorando projetos de intervenção e reflexão, promovendo o desenvolvimento da comunidade.

Com o seu abrangente projeto pedagógico, a CDM pretende desempenhar um papel de relevância na aproximação das pessoas à arte e das pessoas às pessoas, contribuindo para uma comunidade coesa, em forma e informada. Assim, a dança assume-se como veículo capaz de promover a equidade social e desenvolver o património intelectual.

## VISÃO

A CDM pretende deixar a sua marca indelével no âmbito criação da dança contemporânea, destacando-se pela qualidade artística e pertinência dos temas que aborda, no contexto local, nacional e internacional.

## MISSÃO

Ser uma porta aberta para o desenvolvimento da linguagem artística da dança contemporânea, potenciando a criatividade e o pensamento crítico e contribuindo para o desenvolvimento de uma sociedade culta, aberta, independente e sustentável.


## AS PARCERIAS

## ACADEMIA DE DANÇA DE MATOSINHOS

A CDM pretende ocupar o espaço vazio que o conselho de Matosinhos tem no contexto da criação e produção das artes performativas, com destaque para a dança. Esta necessidade surge da experiência de terreno que as diretoras da CDM adquiriram na sua relação de trabalho diário com a dança e através da Academia de Dança de Matosinhos, fundada em 2008 e cuja gestão está sob a responsabilidade da Oioai! Associação.

A Oioai! Associação - Associação Cultural sem fins lucrativos, constituiu-se em Setembro de 2015 com o objectivo de promover a Dança através da gestão da marca da Academia de Dança de Matosinhos e da criação de uma companhia profissional - Companhia de Dança de Matosinhos. A Academia de Dança de Matosinhos fundada em 2008, constituí-se com o objectivo de proporcionar aos jovens do Concelho e região um ensino e formação vocacional em dança, tentando apoiar e incentivar os seus alunos no seguimento de uma carreira profissional. A Academia conta já com uma dezena de produções originais, 36 apresentações, e uma dezena de prémios e condecorações.

A Academia desenvolve o seu projecto pedagógico de forma a poder proporcionar aos alunos e professores formação de qualidade, convidando para esse efeito artistas, bailarinos, docentes e técnicos que possam enriquecer o currículo dos interessados. Nesse sentido, as 38 formações já organizadas vieram alargar o seu espectro de ação trazendo uma mais valia à própria escola e seus alunos.

A relação da Academia (ADM) com a Companhia (CDM) deverá ser encarada como um suporte importante para a Companhia destacando-se os seguintes pontos:

## AS PARCERIAS

## ACADEMIA DE DANÇA DE MATOSINHOS

## 1. ESPAÇO PARA CRIAÇÃO, ENSAIOS E RESIDÊNCIA

As instalações da Academia estão preparadas para a prática regular da dança nas suas mais diversas valências, permitindo à CDM o usufruto de um espaço com todas as condições técnicas necessárias. A Academia de Dança de Matosinhos conta com uma equipa de profissionais, nutricionistas,
fisioterapeutas e acupuntores, que acompanham

## 2. O PROJECTO PEDAGÓGICO

No que diz respeito ao projeto educativo da CDM, este poderá articular-se com o calendário da Academia na promoção de workshops, residências artísticas, conversas com coreógrafos, e produções artísticas, facilitando o seu sucesso. Por outro lado, poderá beneficiar do facto da Academia ter criado relações nacionais e internacionais com o mundo educativo da dança.
regularmente a saúde dos seus alunos que poderá também servir aos membros da companhia no seu dia-a-dia.

A Academia conta também com uma oficina de cenografia e com uma equipa técnica de profissionais, cenógrafos e designers que poderão dar apoio aos projectos da Companhia.

## 3. AS PRODUÇÕES

A CDM poderá beneficiar do know-how acumulado pela Academia de Dança de Matosinhos nos domínios da produção e promoção de espectáculos.

# codm <br> COMPANHIA DE 

## EQUIPA/COLABORADORES

## DIREÇÃO ARTÍSTICA

Sara Silva

DIREÇÃO PEDAGÓGICA
Diana Amaral

BAILARINOS
Laura Vanhulle
Ombline Noyer
Sara Silva
Sarah Leenders (estagiária)

ENCENAÇÃO
Manuel Tur

CENOGRAFIA
Ana Gormicho

DESIGN DE LUZ
Joaquim Madaíl

DESIGN GRÁFICO
Ângela Perez Metelo

## COREOGRAFIA

Gustavo Oliveira

## PARCEIROS

adm

## Compagnia <br> OPUSBALLET <br> Direzione Artistica ROSANNA BROCANELLO



## Clínica

Dr. António Sérgio

## codm <br>  <br> COMRANHTA DE <br> DANGABE <br> MATOSINHOS

## PLANO DE ATIVIDADES 2017



O processo de constituição da CDM iniciou-se em 2016 com um conjunto de atividades cujo
resultado artístico será possível apresentar no $1^{\circ}$ semestre de 2017.

## adm $=$ DANÇA DE MATOSINHOS

## CONTACTOS

Morada: Avenida Comendador Ferreira de Matos, 443-449, 4450-124 Matosinhos, Portugal
Email: cdm@companhiadancamatosinhos.com
Website: www.companhiadancamatosinhos.com
Facebook: www.facebook.com/companhiadancamatosinhos
Instagram: https://www.instagram.com/companhiadancamatosinhos/

## TELEFONES

Diana Amaral 937140637
Sara Silva 961720252

