

Curriculum Vitae

Informação pessoal

Nome: António Neves Liberato

Nome artístico: a.ves

Nº telemóvel: 917362545

E-mail: antnliberato@gmail.com

Nacionalidade: Portuguesa

Data de nascimento: 03/06/1998

Website: <https://a-liberato.wixsite.com/a-ves>



Educação

Datas: Maio 2015

Cambridge Preliminary Test - level B1
(passei com mérito) - Inglês

Datas: Setembro 2014 - Julho 2017

Curso Científico- Humanístico em Línguas e Humanidades

Escola: Escola Secundária Maria Lamas - Torres Novas

Datas: Outubro 2017 - agora (a decorrer)

Licenciatura em Dança

Escola: Escola Superior de Dança - IPL, Lisboa



Extra Curricular

Dança

Aulas regulares

Datas: Abril 2013 - Julho 2017

Aulas de dança Clássica e Contemporânea

Escola: O Corpo da Dança - Torres Novas

Professora: Marta Tomé

(Primeiras experiências em criação coreográfica para o projeto "Blackbox", apresentado em palco do Teatro Virgínia- e adaptação posterior para Site-specific)

Formações

Duração: 1h a 1 dia

- Marco da Silva Ferreira. Aula de dança - "Hu(r)mano". 10 fevereiro 2014 (Teatro Virgínia, Torres Novas)
- Miguel Pereira. Workshop de dança - Materiais da Dança. 29 abril 2014 (O corpo da dança, Torres Novas)
- Fabián Barba. Conferência sobre o espetáculo "A Mary Wigman Dance Evening". 24 setembro 2014 (Festival Materiais Diversos - Torres Novas)
- Chisato Minamimura. Workshop de dança - Explorar o movimento através dos sentidos, "Ring the Changes". 6 dezembro 2014 (Teatro São Luís, Lisboa - Festival InShadow)
- Erika Janunger, Oskar Frisk and Anna Ehnberg. Workshop de dança numa plataforma com 45 graus de inclinação "Sensing Gravity". 4 dezembro 2015 (Teatro São Luís, Lisboa - Festival InShadow)
- Hugo Gama. Workshop de commedia dell'arte "Máscara de Improviso". 12 dezembro 2015 (Teatro Virgínia, Torres Novas)
- Miguel Antunes. Workshop de Teatro Físico "As coisas que os corpos nos contam quando nos pomos a olhar". 9 abril 2016 (Teatro Virgínia, Torres Novas)
- Cláudia Dias e Jaime Neves. Workshop de dança "Se queres saber pergunta", baseado no seu trabalho "Segunda-Feira, atenção à direita", 21 outubro 2016 (Teatro Virgínia, Torres Novas)
- Joana Castro. Aula para o espetáculo "O Limpo e o Sujo" de Vera Mantero, "Aquecimento paralelo". 12 novembro 2016 (Teatro Municipal do Porto)
- Cristina Planas Leitão. Aula de dança "UM(unimal)". 14 setembro 2017 (Festival Materiais Diversos - Alcanena)
- Rui Catalão. Seminário de dramaturgia para os alunos de "O corpo da dança", ferramentas para o projeto Blackbox, "Como fazer aquilo que quero fazer?". 16 setembro 2017 (Festival Materiais Diversos - Minde)
- Radouan Mriziga. Workshop de dança sobre a exploração do ritmo, a medida do espaço e do tempo, "55". 17 setembro 2017 (Festival Materiais Diversos - Minde)
- Lígia Soares. Workshop de dança e escrita, sobre a influência do movimento no teatro e vice-versa. 20 setembro 2017 (Festival Materiais Diversos - Minde)
- Judith State e Radu Dumitru. Workshop de voz-corpo-som. 24 outubro 2017 (Emotional Danslab, Fórum dança - Lisboa)

Duração: 2 dias a 1 mês

- Miguel Pereira, Teresa Silva e Paula Caspão. Laboratório coreográfico "Ninhou Arts Summer Camp". 3 a 13 setembro 2015 (Festival Materiais Diversos - Minde)
- Filipa Francisco. Workshop "Materiais da Dança: A minha história da dança". 27 e 29 abril 2016 (Teatro Virgínia, Torres Novas)

- Dominique Duszynski (contemporâneo) e Douglas Becker (ballet). Aulas de dança na Parts Summer School. 11 a 15 julho 2016 (Parts, Brussels)
- Marcelo Evelin. Laboratório “Comunidade Artística Emergente”. 15 a 23 setembro 2016 (Festival Materiais Diversos - Minde)
- Emmanuelle Huyn. Laboratório de dança “Tôzai!...”. 10, 11 e 12 abril 2017 (Escola Superior de Dança - Lisboa)
- Vera Mantero. Workshop de composição/interpretação “O Corpo Pensante”. 23 a 27 julho 2018 (O rumo do fumo - Lisboa)
- Yael Karavan. Workshop de Butoh “O espaço entre”. 10 e 11 novembro 2018 (Palácio Pancas Palha - Lisboa)
- Radouan Mriziga. Masterclass “0.ALKANTARA”. 8 a 12 abril 2019 (Espaço ALKANTARA-Lisboa)

Stage Works / Performance

Datas: 22 e 23 Abril 2016. Teatro Virgínia – Torres Novas

Encenação: Companhia Amarelo Silvestre

Peça teatro: “CENOFOBIA”, André E. Teodósio (PANOS - Culturgest)

Datas: 22 abril 2017. Teatro Virgínia – Torres Novas

Encenação: Companhia Amarelo Silvestre

Peça teatro: “Atalhos”, Joana Craveiro (PANOS - culturgest)

Data: 14 Setembro 2017. Festival Materiais Diversos 2017 - Alcanena

“Gatilho da Felicidade” - Ana Borralho e João Galante

Data: 17 Março 2018. Centro Cultural do Entroncamento

“Shadow” - Marta Tomé

Data: 24 Março 2018. Teatro Municipal do Porto. Rivoli

“Momentos of Young People” - Raimund Hoghe

Datas: 20 e 22 Abril 2018. Culturgest, Lisboa

+ 5 Maio 2018 (Teatro Municipal do Porto - Campo Alegre) Festival DDD

“P.E.D.R.A.” Amélia Bentes (e Clara Andermatt)

Data: 29 Setembro 2018. New hand lab, Covilhã. Festival Contradança

“O Mandarim - apóstrofe e paciência” - Pedro Barreiro

Criações

Para Blackbox	2014	Srysy	(8 abril)
	2015	Beat Beast	(18 fevereiro)
	2016	Be at	(31 março)
	2017	Lebenstreform	(1 março)

adaptado para site specific

_(21, 22 e 23 julho) - Convento do Carmo, Torres Novas

_(23 setembro) - Festival Materiais Diversos, Alcanena

É SUPOSTO DURAR PARA A ETERNIDADE/IT IS SUPPOST TO LAST FOR ETERNITY

Performance criada e apresentada em site specific para a ADPTN (Associação de Defesa do Património de Torres Novas), consistiu na ocupação de uma antiga quinta de um Visconde de Torres Novas

(25 Maio 2017)

localização: 39.485913, -8.548972

d'onde venho para as gentes desse lugar.

- Finissage da exposição "Cuidado com o Degrau" - Coletivo 249

(19 Janeiro de 2019) Galeria Porta 6 , Torres Novas

Vêm aí os desgraçados ...

-Co-criação com Leonor Lopes, a partir de “Húmus” de Raul Brandão e música de Schoenberg

(9 Novembro de 2018) Auditório Carlos Paredes, Benfica, Lisboa. Escola Superior de Dança

(21 e 22 Fevereiro de 2019) Biblioteca de Marvila, Lisboa. Associação SOL

(23 Fevereiro 2019) Nova SBE, Carcavelos. Concurso Jovens Criadores IPDJ

(17 Abril de 2019) Teatro Virgínia, Torres Novas. Blackbox/19

próximas apresentações (Julho 2019) N´dalatando, Angola. Bienal de jovens criadores da CPLP

Voluntariado

Datas: 9 a 15 agosto 2016

Festival Bons Sons - Cem Soldos, Tomar

Dates: 8 a 14 agosto 2017

Festival Bons Sons - Cem Soldos, Tomar

Datas: 23 maio a 9 junho 2018

Festival Alkantara – Lisboa

Outros

Datas: 14 a 23 setembro 2017

Embaixador do “Festival Materiais Diversos”

Data: 2 novembro 2017

Manequim vivo e performer na abertura da exposição

“Project for a great show” – Bassanti (Shiki Miki Gallery)

Palácio nº18 na Praça do Príncipe Real, Lisboa

Data: outubro 2018 - agora (a decorrer) Torres Novas

Projeto: Bioatividades na Floresta Autóctone

Em colaboração com: Zélia Sakai

Link do site: <https://bioatividadesna.wixsite.com/floresta>