

Filme: **AURORA**
Caracterização e Figurinos

Caracterização e Figurinos

AURORA veste roupa larga e surrada, campestre, com cores gastas pelo tempo, certamente usada por gerações, e sem combinarem entre si. Tem sujidade de pó de suor na cara, mãos e unhas. Tem um cabelo eriçado

A MENINA usa roupa campestre: uma camisa escura e larga, saia comprida, meias grossas, botas de couro.



1. Aurora 2. Menina



1. Aurora (alternativa)



2. Menina (alternativa)

Caracterização e Figurinos

ERNESTO (55) com um ar rude, está a cavar um buraco num lameiro, utilizando a enxada. Este homem trabalhou a vida toda como agricultor outrora assalariado, desde criança - como acontecia com muitos da sua geração. Não teve tempo de ir à escola para além da quarta-classe, que não terminou. É um homem austero, rude e de poucos humores. Da forma como segura a enxada e se curva para a tarefa, mostra uma debilidade física exagerada para a idade, resultado de fadiga prematura - causada pelo pouco cuidado que tem consigo. Veste roupa do campo, desgastada pelo tempo.



Fotografia Atual

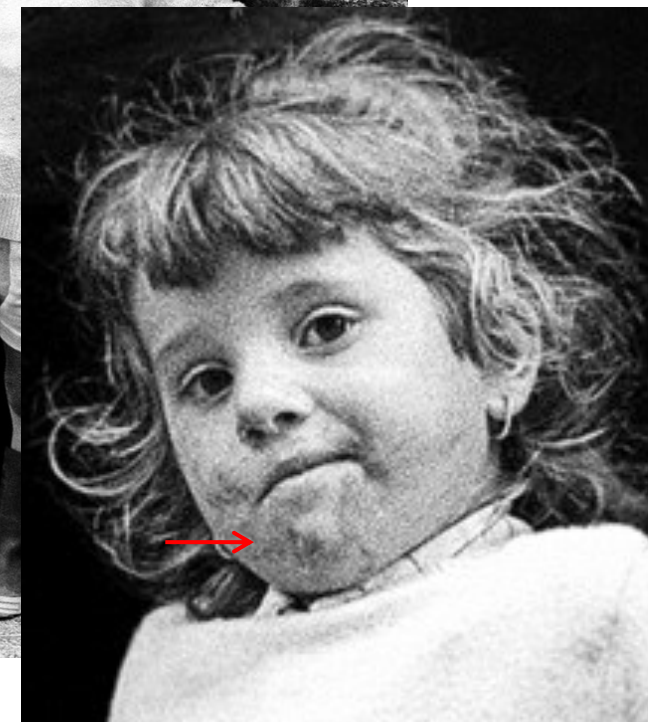


Caracterização e Figurinos

Calçado



Pele, Cabelo



Caracterização e Figurinos



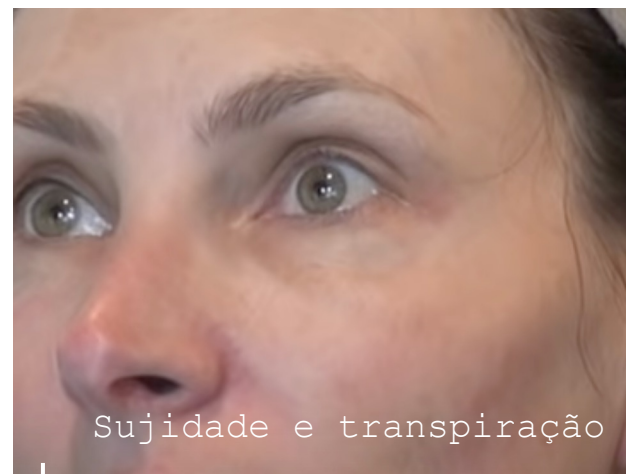
Fotografia Atual

Sujidade: Pele, cabelo e Roupas

Make-up



Imagens dos Anos 70 | Portugal



Sujidade e transpiração



Listagens

AURORA

Vestido

Blusa

Meias altas

Sapatos abertos

MENINA

Saia

Camisola

Meias altas

Botas

ERNESTO

Calças escuras

Camisa quadrados Flanela

Casaco de tecido

Meias lã

Botas ou Sapatos de Couro ensebados