

O LUGAR PERFEITO



NOTAS BIOGRÁFICAS: TITULAR CANDIDATURA | RESPONSÁVEIS ARTÍSTICOS | ARTISTAS

DESCRIÇÃO DA EQUIPA TÉCNICA

JOÃO LOURENÇO

- Licenciatura em Cinema e Audiovisual
Escola Superior Artística do Porto, Porto
(Portugal)

- Disciplinas em destaque: Produção;
Realização; Cinematografia; Laboratório
Audiovisual; Construção e Análise de
Banda Sonora; Pós-Produção.

Um Refúgio Azul (Curta-Metragem):

- VENCEDOR-Prémio de Melhor Filme-
Português, 37.ª Edição do Fantaspor-
to-Oporto Internacional Filme Festival
2017

- VENCEDOR-Mensão Honrosa, 13.ª
Edição do FEST - New Directors | New
Films Festival 2017

- VENCEDOR - Prémio Cinema Revelação,
7.ª Gala FigueiraTV - 2018

Um Refúgio Azul - Curta-Metragem
(2016) Ocupou o cargo de:

- Produtor Executivo;
- Realizador;
- Argumentista;
- Edição;
- ColorGrading.

ANA CAROLINA PASCOAL

- Licenciatura em Psicologia
Faculdade de Psicologia e Ciências da
Educação da Universidade de Coimbra,
Coimbra (Portugal)

- Mestrado Integrado em Intervenções
Cognitivo-Comportamentais
nas Perturbações Psicológicas e da
Saúde

- Faculdade de Psicologia e Ciências da
Educação da Universidade de Coimbra,
Coimbra (Portugal)

- VENCEDORA de dois Prémios Literá-
rios na Categoria de Prosa, promovidos
pela Escola Eb 2/3 Dr. João de Barros
(Figueira da Foz), nos anos de 2006 e
2007.

- Autora do livro “Para sempre não é
muito tempo” publicado no ano de 2016

- Autora do Argumento “Viriato”, longa
metragem com a direção de Luís Albu-
querque, em produção

- Autora do Argumento “Horas sem
Hora”, longa metragem com realização
da mesma autora, em produção

ADRIANA MENDES

- Curso de piano - 8.º Grau
Conservatório de Música David Sousa

- Licenciatura em Novas Tecnologias da Comunicação, Universidade de Aveiro

- Mestrado em Design de Comunicação, Universidade de Lisboa

- Workshop de Fotografia, Studio8A -
Produções Fotográficas, Lda - Lisboa

- Pós-Produção em Audiovisual para
Dronebox Services

- Designer de Comunicação,
Produção e pós-produção audiovisual
em FigueiraTV.

- Realizadora, operadora de câmara e editora de diversas curtas metragens entre elas "Um dia", "O Sacristão", "Compasso"

- Operadora de Câmera da longa metragem "Horas sem Hora"

- Realização de inúmeros vídeos promocionais na áreas de hotelaria, restauração, fabril,

- Responsável de produção de diversos eventos (feiras, galas, eventos corporativos).

CATARINA RAMOS

- Licenciada em Comunicação e Design Multimédia com estágio na empresa Timelapse Media Produtora de video, tv e cinema.

- Conteúdos audiovisuais em diversas áreas: casamentos, promocionais, institucionais, videoclips, eventos, publicidade... Produção e edição de conteúdo para redes sociais dos mais variados tipos de mercado!

Beatriz Laschi

Atriz Principal no papel de Alma

* provisórios e sujeitos a casting

Pedro Martins

Ator Secundário no papel de Louis

António Damasceno

Ator Secundário no papel de Pai de Alma

- Participação na longa-metragem “Por onde Escapam as Palavras” de Luís Albuquerque
- Participação na longa-metragem “Viriato” de Luís Albuquerque
- Ator de teatro na companhia “Fatias de Cá”

Alexandra Curado

Atriz secundária no papel de Professora de Alma

- Diretora Pedagógica na empresa Escola de Artes CAE
- Docente piano na empresa Conservatório de Música de Coimbra, Trabalho
- Maestrina na empresa Coro das Pequenas Vozes da Figueira da Foz,
- Estudou Pós graduação/mestrado em Psicologia da Música em Faculdade de Psicologia Universidade do Porto,
- Estudou Licenciatura em Área Específica - Piano em Universidade de Aveiro

* provisórios e sujeitos a casting

Carlos Santos

Actor Secundário no papel de Júri

- Participação nas longas-metragens
“Fugiu o Peter Pan”, “Gemme La Vie!” e
“Por onde Escapam as Palavras” de Luís
Albuquerque

Francisca Freire

Actriz Secundária no papel de Maria

- Bailarina na Academia de Bailado de
Leiria

* provisórios e sujeitos a casting

EQUIPA TÉCNICA E MONTAGEM

Argumentistas:

Ana Carolina Pascoal,
Adriana Mendes,
João Lourenço

Realizadores:

João Lourenço
Ana Carolina Pascoal

1º Operador de Câmara:

Adriana Mendes

2º Operador de Câmara:

Catarina Ramos

Diretor de Produção:

Ana Carolina Pascoal

Fotografia:

-Rafael Saraiva

Montagem:

Adriana Mendes
Catarina Ramos
Luis Pereira

Técnico de Som:

Gabriel Góis

Cabelo e Maquilhagem:

- Catarina Ramos