

in(tro)dução

este livro é uma recolha de fragmentos
estes não afirmam absolutamente nada para além de estados

são partículas , pó, experiências sensoriais, traços
são retratos parciais de uma vida inteira de tentativas de definir, de representar
tentativas de atenuar a interrupção entre a minha carne e o mundo
foram borboletas de fogo que arderam e pereceram
existiram, efervescentes, reais, inegáveis e dissolveram-se para fertilizar
temperamentos diferentes

nuances subtis criam cenários completamente diferentes

a maior parte do meu arquivo está perdido
entre países, na beira da estrada ou engolida pelo pelo mar
este preciso momento é o mais próximo que alguma vez estarei dessas reflexões,
inscrições e quão vagas e frágeis já são

isto é uma tentativa de recordar
isto é uma tentativa de ser encontrada

estas são paisagens em diferentes estações
assumindo formas diferentes
assumindo sombras diferentes
são grutas húmidas, montes, estruturas
são a necessidade de emoldurar encontros e devaneios

passa estas páginas com amplitude, espaço
respira
respira comigo
mergulha ou flutua ou corre