



**CURRICULUM VITAE**  
**CATARINA**  
**COLIM REBOLA**  
12 DE MARÇO DE 1999

catarina.rebola@gmail.com @

ah.projeto@hmail.com @



## **WORKSHOP DE PROCESSOS FOTOGRÁFICOS – GOMAS BICROMATADAS E CIANOTIPIAS**

Ar.Co - Centro de Arte e Comunicação Visual

Workshop de processos fotograficos alternativos - Gomas Bicromatadas e Cianotipias no Ar.Co - Centro de Arte e Comunicação Visual. Aprendizagem técnica e contacto com os restantes alunos/participantes.

## **ATIVIDADES EXTRACURRICULARES**

Ginástica Acrobática

Natação

Pintura

Circulo de Fogo

(grupo de artes circenses com fogo)

## **EDUCAÇÃO**

### **ESCOLA ARTÍSTICA DE SOARES DOS REIS**

#### **ESPECIALIZAÇÃO EM FOTOGRAFIA**

#### **GERAL**

Português

Filosofia

Inglês

Educação Física

#### **FORMAÇÃO ARTÍSTICA**

História e Cultura das Artes

Desenho

Imagem e Sim

#### **10º ano**

Design de Porduto - Madeira e Cerâmica

Produção Artística - Textil e Metal

Comunicação Audiovuiual - Fotografia e Vídeo

Design de Comunicação - Meios digitais e Serigrafia

#### **11º ano**

Comunicação Audiovisual

Projeto - Fotografia, Animação e Vídeo

Modelação e Animação 3D

#### **12º ano**

Especialização em Fotografia

Modelação e Animação 3D

## **ESTÁGIO CURRICULAR**

### **Canal 180**

Desenvolvimento de conteúdo e aquisição de competências organizacionais e criativas inerentes à criação e direção de um projeto original.

### **Criação do projeto @the\_unreality**

Procura de movimentos artísticos, ideias e projetos desenvolvidos pela gera atual. Reunião dos mesmos numa plataforma social atualizada com o objetivo de partilhar projetos considerados irrealizáveis, improváveis ou desvalorizados. Formato de apresentação em vídeo, fotografia e texto.



**CURRICULUM VITAE**  
**CATARINA**  
**COLIM REBOLA**  
**12 DE MARÇO DE 1999**

catarina.rebola@gmail.com @

ah.projeto@hmail.com @



### **180 Creative Camp**

2018

Bootcamp com a duração de 8 dias e realização de atividades sobre o tema "Creative Collaborations in Media Arts".

Promove a comunicação e o trabalho de grupo entre artistas e participantes.

## **PROJETOS**

### **Focus on Europe**

2013/2014

**Projeto de intercâmbio cultural entre países**  
(Portugal, Holanda, Turquia, Grécia)

Tema: Fotografia

Workshop de fotografia em Portugal.

Visita ao país estrangeiro: Holanda.

Receção dos alunos dos países estrangeiros

### **A câmara fotográfica é uma grande responsabilidade**

2016/2017

#### **Projeto de fotografia**

Dirigido pela Ciclo e o fotógrafo Virgílio Ferreira, no âmbito das comemorações dos 100 anos da fotografia Leica.

Tema: Fotografia

Visita guiada à exposição "Eyes Wide Open"

Acolhimento dos alunos da Escola Rodrigues de Freitas

Visita à escola Liceu Francês para a realização do projeto fotográfico

Encontro para seleção e edição das imagens fotografadas

Montagem da exposição

### **Erasmus+ A GRASP OF GRAPHICS AND VISUALS**

2017/2018

**Projeto de intercâmbio cultural entre países**  
(Portugal, Polónia, Alemanha, Austria)

Tema: Fotografia, Design Gráfico e Filme

Visita ao país estrangeiro: Alemanha.

Desenvolvimento de e-book: capa, história, paginação e ilustrações.



CURRICULUM VITAE  
**CATARINA**  
**COLIM REBOLA**  
12 DE MARÇO DE 1999



catarina.rebola@gmail.com @

ah.projeto@hmail.com @

### COMPETÊNCIAS TECNOLÓGICAS

- ADOBE PHOTOSHOP ●●●●●
- ADOBE LIGHTROOM ●●●●●
- 3D STUDIO MAX ●●●●●
- ADOBE PREMIERE ●●●●●
- FINAL CUT ●●●●●
- ADOBE INDESIGN ●●●●●

### FOTOGRAFIA

- DIGITAL ●●●●●
- ANALÓGICA ●●●●●
- REVELAÇÃO ●●●●●
- IMPRESSÃO ●●●●●

### COMPETÊNCIAS PESSOAIS E INTERPESSOAIS

- COMUNICAÇÃO ●●●●●
- AUTONOMIA ●●●●●
- CRIATIVIDADE ●●●●●
- RESPONSABILIDADE ●●●●●
- ORGANIZAÇÃO ●●●●●
- TRABALHO EM GRUPO ●●●●●

### LÍNGUAS

- PORTUGUÊS (LINGUA MATERNA) ●●●●●
- INGLÊS ●●●●●