

Curriculum Vitae

Dados Pessoais

Nome: Djonathan Inácio da Silva
Data de Nascimento: 05 de março de 2002
Contacto telefónico: 916450445
Endereço eletrónico: djonathansilva.26@gmail.com
Residência: Rua Chaves de Oliveira nº96 2º Andar
Habitação 2, 4350-102



Formação Académica

2011-2020 – Frequentou a classe de Emanuel Vieira, em Viola d’Arco, no Curso de Música Silva Monteiro (CMSM), em Portugal
2019/2020 - A frequentar o 1º ano de licenciatura na Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo (ESMAE), em Instrumento (Viola d’Arco), na classe de Jorge Alves, em Portugal.

Experiência Nacional

Douro Strings Academy (<http://www.dourostringsacademy.com/>), em Vila Real de 29 de julho a 5 de agosto de 2018 frequentando camarata (orientado por Roberto Valdés), música de câmara (orientado por Edmundo Pires) e a classe de Viola d’Arco da professora Alice Neves.

Gestos - Estágio de Orquestra Sinfónica, em Marco de Canaveses de 9 a 13 de julho de 2018 com orientação do maestro Jan Wierzba.

Orquestra Sinfónica Ensemble, em Olhão de 2 a 9 de setembro de 2018 com orientação do maestro Cesário Costa.

Estágio da Orquestra dos Convívios Internacionais de Música de Guimarães, em Guimarães de 20 a 24 de julho de 2019, com orientação do maestro e exímio violinista Leon Spierer, que serviu como ex-concertino da Filarmónica de Berlin durante cerca de 26 anos sob direção do famoso maestro Herbert von Karajan, e a colaboração com o reputado solista internacional Eliseu Silva.

Orquestra do Festival Dias da Música 2019, em abril de 2019 com digressão nacional passando pelas cidades Porto (Coliseu do Porto), Coimbra (Convento S. Francisco) e com concerto final em Lisboa (Centro Cultural de Belém), com orientação do maestro Cesário Costa.

Experiência Internacional

Participou em 2017 no 4º Festival de Música Internacional de Hong Kong, (<https://hkmusic.com.cn/>), estando inserido no concurso do festival nas categorias “Viola Secondary Level” e “Chamber Secondary Level” e finalizando com o 6º lugar e o “Excellent Gold Award”, respetivamente.

Participou em dois intercâmbios a França com o CMSM em 2017 e 2019, com concerto final em Montpellier no ano de 2017 e em Albi no ano de 2019.

Foi convidado a participar na 15ª edição do Festival de Música de Santa Catarina (FEMUSC) (<http://femusc.com.br/>), em 2020, no Brasil, frequentando masterclasses, orquestra e música de câmara com diversos e prestigiados músicos como: Leon Spierer, Alex Klein, Ole Böhn, Craig Mumm, Richard Young e André dos Santos.

Concursos

6º lugar no Concurso do Festival Internacional de Música de Hong Kong em 2017 na categoria “Viola Secondary Level”.

Excellent Gold Award no Concurso do Festival Internacional de Música de Hong Kong em 2017 na categoria “Chamber Secondary Level”.

2º lugar Ex-Aequo no Concurso Interno de Mérito do CMSM na Categoria A das cordas em 2018.

1º lugar Ex-Aequo no Concurso Interno de Mérito do CMSM na Categoria A das cordas em 2019.

2º lugar no Concurso Interno Manuel Ivo Cruz do Conservatório de Música da Maia no Nível A em 2019.

Masterclasses

Edmundo Pires, música de câmara, em 2017 e 2018.

Alice Neves, em 2018.

Máté Szücs, como ouvinte, em 2019.

Yasue Miyauchi, em 2019.

Richard Young em 2020.

Craig Mumm em 2020.

Jorge Alves em 2020.

Leo De Neve em 2020.