

Crowdfunding para publicação de “Rio Equilibrium – Entre o Céu e o Inferno”

O que é o *crowdfunding*?

O *crowdfunding* consiste na obtenção de capital para iniciativas de interesse colectivo ou individual através da agregação de múltiplas fontes de financiamento, em geral pessoas interessadas na iniciativa, neste caso a publicação de um livro.

Do que trata este livro?

“Rio Equilibrium – Entre o Céu e o Inferno” é o primeiro livro de uma trilogia de romances do género fantástico. Conta a história de Rio, criação de um anjo e de um demónio erradicados cujo único pecado foi amarem-se. Contendo as qualidades e defeitos dos seus criadores, Rio debate-se para controlar os seus poderes e instintos sob a tutela de uma família japonesa que o acolhe na Terra, procurando o significado da sua existência e um ponto de equilíbrio que lhe dê a serenidade necessária ao cumprimento dos seus objectivos. Ao longo do percurso encontrará aliados que o auxiliarão no combate aos seus maiores medos e inimigos e ao restabelecimento do equilíbrio universal.

Como posso contribuir?

Com apenas 10€. O “apenas” pode parecer muito, mas se pensarmos que estamos a realizar mais um sonho não passa disso mesmo: 10€. Foram-me propostos vários orçamentos para alguns dos livros que escrevi e este, apesar ser o mais elevado, é aquele no qual tenho mais confiança de sucesso e mais abrangente literariamente. É também o que tem mais páginas, o que pesa para o valor final. Acredito neste sistema e não acho o objectivo de alcançar uma boa soma para avançar com a edição e publicação desta obra impossível. Depende da contribuição e boa vontade de cada um.

O que ganho com isso?

Ficas com um exemplar do livro e o teu nome nos agradecimentos, logo nas primeiras páginas do mesmo, para além, obviamente, da minha eterna gratidão.

Quando é o livro publicado?

Assim que obtiver cerca de 100 contribuições (1000€) avanço para a edição do livro.

Sobre o autor:

Nascido a 27 de Junho de 1988, Ricardo Tomaz Alves é um escritor existencialista e, acima de tudo, humanista. "A Devota" foi o seu primeiro livro publicado, em Novembro de 2011, sob a chancela da Alfarroba Edições. É também músico e compositor na banda Jack & Dante, cujo primeiro álbum "Sub Rock" foi lançado em Junho de 2013.

Outras obras:

“*Rio Equilibrium – Entre o Céu e o Inferno*” (romance fantástico) – 2009

“*O Músico*” (autobiografia) – 2009

“*A Devota*” (romance) – 2010 - **Publicado em 2011**

“*Oitenta*” (ensaio) – 2010

“*Livro de Contos e Pensamentos*” (contos) – 2011

“*Folhinha Poética 2012*” (poesia) – 2012 (participação com cinco textos)

“*Intangível*” (romance) – 2012/2013 (em desenvolvimento)

“*Folhinha Poética 2013*” (poesia) – 2013 (participação com dois textos)

“A Devota”

“A Devota” foi publicado em 2011 sob a chancela da Alfarroba Edições e pode ser encontrado à venda em diversas lojas, entre as quais a ***Fnac, Bertrand, Wook e Bulhosa.***

Entrevistas

Podes encontrar dezenas de entrevistas online que dei para promover o livro e o meu restante trabalho. Basta escreveres “***Ricardo Tomaz Alves***” e “***A Devota***” no motor de pesquisa.

Porque é que uma editora grande não publica o livro?

Hoje em dia o mercado literário português é dominado por grandes empresas, detendo essas empresas editoras que antes tinham bastante mais autonomia de escolha das suas obras. Uma delas, por exemplo, faz todas as obras que lhe chegam passarem pela (muito) breve apreciação de uma única pessoa, que decide para qual editora segue (ou não) cada exemplar, tornando-se um processo longo, demorado e, no fundo, subjectivo. Encontrando-se este mercado também em dificuldades as editoras procuram publicar somente as obras que têm a certeza que irão gerar o maior lucro possível, deixando assim de lado o risco e a aposta em novos autores cuja resposta por parte do público é difícil de antecipar ou prever.

Agradecido!

Mesmo que não possas de momento contribuir agradeço o tempo que despendeste a ler este documento que preparei para ti, desejando-te as melhores felicidades do mundo e que continues a fazer parte da minha vida por muitos e bons anos!